

**GOTYK sp. z o.o.**

PRACOWNIA ARCHITEKTONICZNO – KONSERWATORSKA  
71-457 Szczecin, ul. Wszystkich Świętych 5b,  
tel. kom: 665-096-010, <http://www.gotyk.eu>

<b>PROJEKT BUDOWLANY / ARCHITEKTURA</b>	DATA: <b>SZCZECIN, 09.2020</b>	TECZKA:	KAT. OBIEKTU BUD.  <b>X</b>
NAZWA PROJEKTU  <b>PROJEKT MONTAŻU OPRAW OŚWIETLENIOWYCH TARCZ ZEGAROWYCH I MECHANIZMU NAPĘDZAJĄCEGO ZEGAR (WSKAZÓWKI) NA KOŚCIELE PW. NARODZENIA NMP W SZCZECINKU</b>			
ADRES / DZIAŁKA  <b>dz. nr 436, ul. 3 Maja 1, Szczecinek 78-400</b>			
NR WPISU REJESTRU ZABYTEKÓW  <b>nr 1122 z dn. 20 IX 84, KI. IV-5340/3/84</b>			
INWESTOR  <b>Parafia rzymskokatolicka pw. Narodzenia Najświętszej Maryi Panny w Szczecinku ul. 3 Maja 1A, 78-400 Szczecinek</b>			
<b>OPRACOWANIE BRANŻY ARCHITEKTURA</b>			
PROJEKTANT: <b>dr inż. arch. MARIUSZ TUSZYŃSKI</b> uprawnienia nr 19/97 w specjalności architektonicznej b/o			
OPRACOWANIE: <b>mgr inż. arch. WIOLETA NISZCZAK</b>			

## **ZAWARTOŚĆ OPRACOWANIA**

### **I. ARCHITEKTURA - CZĘŚĆ OPISOWA**

1. DANE OGÓLNE
  2. PRZEDMIOT, ZAKRES I CEL OPRACOWANIA
- II. ARCHITEKTURA – OPIS ROZWIĄZAŃ PROJEKTOWYCH**

#### **w załączeniu:**

zał. nr 1	Kserokopie uprawnień i zaświadczeń projektantów o przynależności do stosownych izb samorządów zawodowych.
-----------	---

### **III. CZĘŚĆ RYSUNKOWA (architektura)**

#### *PROJEKT*

1	Schemat montażu opraw oświetleniowych do lica ściany elewacyjnej	1:20
2	Elewacja zachodnia	1:100
3	Elewacja wschodnia	1:100
4	Elewacja północna i południowa	1:100

## **I. ARCHITEKTURA - CZĘŚĆ OPISOWA**

### **1. Dane ogólne**

#### **1.1. Nazwa inwestycji:**

**PROJEKT MONTAŻU OPRAW OŚWIETLENIOWYCH TARCZ ZEGAROWYCH I MECHANIZMU  
NAPĘDZAJĄCEGO ZEGAR (WSKAZÓWKI) NA KOŚCIELE PW. NARODZENIA NMP  
W SZCZECINKU**

#### **1.2. Adres inwestycji:**

dz. nr 436, ul. 3 Maja 1,  
Szczecinek 78-400

#### **1.3. Stadium:**

PROJEKT BUDOWLANY

#### **1.4. Branża:**

ARCHITEKTURA

#### **1.5. Inwestor i Zleceniodawca:**

PARAFIA RZYMSKOKATOLICKA  
PW. NARODZENIA NAJŚWIĘTSZEJ MARYI PANNY W SZCZECINKU  
UL. 3 MAJA 1A, 78-400 SZCZECINEK

### **2. Przedmiot, zakres i cel opracowania**

Opracowanie wykonano na zlecenie:

Parafia rzymskokatolicka pw. Narodzenia Najświętszej Maryi Panny w Szczecinku  
ul. 3 Maja 1A, 78-400 Szczecinek

W opracowaniu wykorzystano następujące materiały i uzgodnienia:

2.1. Umowa z Inwestorem

2.2. Aktualnie obowiązujące polskie normy budowlane i normy branżowe

Zakres niniejszego opracowania dotyczy rozwiązań projektowych dla planowanej inwestycji polegającej na:

- **montażu ośmiu opraw podświetlających cztery tarcze zegarowe na wieży kościoła**
- **montaż mechanizmu napędzającego zegar (wskazówki)**

Celem niniejszego opracowania jest wykonanie dokumentacji projektowej w zakresie architektury dla w/w inwestycji.

Jednocześnie zaznacza się że po przeprowadzonej inwestycji w oparciu o niniejszy projekt **bez zmian** pozostanie dotychczasowe przeznaczenie funkcjonalne w/w obiektu kubatura oraz jego powierzchnia zabudowy.

## **II. ARCHITEKTURA – OPIS ROZWIĄZAŃ PROJEKTOWYCH**

### ***1. Stan istniejący budynku:***

Kościół pw. NNMP wzniesiono na działce zlokalizowanej na południowy-wschód od miasta lokacyjnego. Teren ten pierwotnie pełnił funkcję parku z towarzyszącym mu ogrodem różanym i palmiarnią.

- Budynek kościoła orientowany. Wzniesiony na rzucie trójnawowej, dwuprzęsłowej pseudobazyliki z transeptowej.
- Obiekt od wschodu zamknięty jednoprzęsłowym czworobocznym prezbiterium. Od zachodu wtopiona 2/3 w korpus nawowy wieża, wzniesiona planie zbliżonym do kwadratu.
- Wieża symetryczna flankowana przez aneksy z pionowymi ciągami komunikacji (klatkami schodowymi). Aneksy schodowe umieszczone są także we wschodniej części budynku między prezbiterium i ramion transeptu.
- Od południa do prezbiterium przylega kaplica w chwili obecnej pełniąca funkcję zakrystii wzniesiona na planie prostokąta, natomiast od północy do prezbiterium przylega pięcioboczna kaplica przekryta półostrosłupowym dachem. Każda ze ścian szczytowych przepruta jest ostrołukowym oknem ze szkleniem witrażowym.
- Korpus pseudobazyliki trójnawowy. Nawy boczne na rzucie zbliżonym do kwadratu o szerokości 1/4 szerokości nawy głównej, której przęsła mają kształt prostokąta. Transept wzniesiony na planie kwadratu. Ramiona transeptu nieznacznie wystają poza lico murów obwodowych kościoła.
- Bryła budynku zwarta w części zachodniej i nieznacznie rozrzeźbiona w części wschodniej. Korpus nawowy przekryty wysokim dachem dwuspadowym. Transept przekryty dachem dwuspadowym prostopadłym do dachu korpusu nawowego. Prezbiterium przekryte wysokim dachem czterospadowym. Kaplica północna kryta dachem prostopadłościennym. Wieża zachodnia o wysokim dachu prostopadłościennym flankowana czterema wieżyczkami na poziomie części zegarowej.

- Elewacje północna i południowa korpusu nawowego wzniesione jako sześćoosiowe, dwupoziomowe. Przęsła nawy flankowane jednouskokowymi przyporami, zdobionymi ceramicznymi maswerkami na tle prostokątnych tynkowanych pól umieszczonych poniżej uskołu.
- Przywieżowe aneksy mieszczące klatki schodowe w przyziemiu poprzedzone są podestem schodowym i przeprute ostrołukowym portalem wejściowym nad którym znajduje się ostrołukowe okno z wypełnieniem witrażowym. Najwyższy poziom elewacji bocznych między przęsłami koronują cztery ostrołukowe blendy.
- Pozostałe cztery osie korpusu w poziomie przyziemia przeprute są biforyjnymi, ostrołukowymi oknami ujętymi razem ostrołukową tynkowaną blendą. Na wyższym poziomie duże biforyjne okna rozmieszczone symetrycznie między przyporami. Okna z wypełnieniem witrażowym ujęte w całość ostrołukową blendą.
- Szczyt transeptu trójkątny, zdobiony bogatą kompozycją z tynkowanych symetrycznie rozmieszczonych blend. Na osi fryz rozetkowy, natomiast po bokach blendy w układzie schodkowym zakończone owalnie. Blenda szczytowa i blendy skrajne na planie koła.
- Elewacja wschodnia jest rozczłonkowana. Wyraźnie uczytelnione są poszczególne części prezbiterialne: kaplica (zakrystia południowa), prezbiterium zamknięte wieloboczną apsydą, kaplica północna.
- Elewacja zachodnia mieści wysuniętą w 2/3 wieżę. W przyziemiu przepruta bogato dekorowanym tympanonem wejściowym z rozmieszczonymi symetrycznie ostrołukowymi otworami wejściowymi. Drzwi zwieńczone dekorowaną drewnianą belką nadproża oraz szklonym nadświetlem z ceramicznymi maswerkami w kształcie rozety. Na wyższych kondygnacjach wysokie tynkowane, ostrołukowe blendy podzielone ceglany laskowaniem na trzy płaszczyzny w dolnej części dekorowane ozdobnymi maswerkami w górnej zaś części zamknięte kolistymi blendami. Szczyt wieży murowany, trójkątny z centralnie umieszczoną tarczą zegarową. Po obu stronach tarczy, symetrycznie wzniesione są dwie niewielkie wieżyczki przekryte ostrosłupowym wysokim dachem pokrytym blachą miedzianą.

## **2. Dane liczbowe:**

- Przeznaczenie budynku – obiekt sakralny – wykorzystywany przez parafię pw. NNMP w Szczecinku
- powierzchnia zabudowy budynku – 1048,74m<sup>2</sup> ,
- wysokość całkowita korpusu nawowego – 28,27 m

- wysokość całkowita wieży – 72 m
- długości budynku - 48,17 m,
- szerokości budynku - 26,34 m,
- wysokość nawy głównej – 14,40m
- Powierzchnia użytkowa - bez zmian
- Kubatura – bez zmian
- Ilość kondygnacji budynku:
  - korpus nawowy kościoła: 1 (+ poddasze nieużytkowe)
  - wieża kościoła: 4 (+ iglica, podzielona na 5 poziomów technicznych)
- Pokrycie:
  - korpus nawowy kościoła: dachówka ceramiczna karpiówka
  - wieża kościoła: blacha miedziana
  - prezbiterium: blacha miedziana
- **PPP = 0,00 = 137,95m n.p.m.**

### **3. Elementy konstrukcyjno – budowlane**

- **posadowienie budynku:** bez zmian
- **ściany konstrukcyjne, nadproża:** bez zmian
- **ściany działowe:** bez zmian
- **stropy:** bez zmian
- **konstrukcja dachu:** bez zmian
- **przewody kominowe:** nie dotyczy

### **4. Roboty wykończeniowe zewnętrzne**

#### **4.1 Elewacyjne oprawy oświetleniowe.**

Projektuje się montaż 8szt. opraw podświetlających tarcze zegarowe rozmieszczone z każdej z czterech stron wieży. Zastosowane oprawy powinny spełnić następujące parametry:

- typ oprawy: oprawa liniowa zewnętrzna o wym. 1180x62x114mm, umożliwiająca regulację kąta padania strumienia światła, wykonana z profilu aluminiowego malowanego farbą

odporną na czynniki atmosferyczne. Przesłona oprawy powinna być wykonana ze szkła hartowanego o wysokiej przezierności.

- Dane świetlne i elektryczne:
  - Typ źródła **LED**
  - Strumień LED [lm] **4410**
  - Moc LED [W] **25**
  - Strumień oprawy [lm] **3924**
  - Moc oprawy [W] **28**
  - Skuteczność świetlna oprawy [lm/W] **140**
  - Temperatura barwowa [K] **3000**
  - CRI **>80**
  - SDCM (źródła LED) **3**
  - Klasa ochrony **I**
  - Stopień szczelności **IP65**
  - Zasilanie **220..240 V, 50..60 Hz**
  - Żywotność LED [h] **100000 (1) / 147000 (2)**
  - Lx/By **L80/B10 (1) / L70/B50 (2)**
  - Temperatura otoczenia [°C] **-25 ÷ 30**
  - Zasilacz elektroniczny **standard (E)**

Przykładowy model oprawy spełniającej powyższe parametry załączono do powyższej dokumentacji.

#### **4.1.1 Wsporniki do montażu opraw liniowych.**

Projektuje się wykonanie ośmiu stalowych stelaży utrzymując oprawy oświetleniowe, które mają zostać zamontowane na wysokości ok. 33,75m nad poziomem chodnika, pod tarczami zegarowymi i po niewielkimi daszkami z obróbką blacharską. Do oświetlenia jednej tarczy zegarowej należy zastosować dwie oprawy liniowe mocowane do dwóch oddzielnych stelaży osłaniających. Oprawy montować na stalowych wspornikach. Wysięg projektowanego wspornika od lica ściany wynosi 50cm (plansza proj. nr1). Ramiona wspornika wykonać z blachy stalowej o wym. 500x60x3mm. Ramiona przyspawać do blachy o wym. 1300x150x3mm osłaniającej oprawę. Stelaż montować do lica ściany za pomocą stalowych podkładek z blachy o wym. 100x100x3mm do których należy przyspawać ramiona poszczególnych wsporników. Całość montować na cztery stalowe łączniki rozporowe M10x120Ø16 /na jedno ramię wspornika/ w grubości spoiny muru. Elementy stalowe malować farbą antykorozyjną do metalu na kolor nr RAL3016, pod kolor cegły. Zasilanie opraw wyprowadzić z poziomu dzwonnicy przez otwory okienne lub z pierwszego poziomu iglicy. Przewody prowadzić nawierzchniowo, liniowo, w sposób jak najmniej widoczny na elewacji. Rozprowadzenie instalacji zasilającej oprawy oświetlające tarcze wieży należy zlecić osobie o odpowiednich uprawnieniach branżowych.

#### **4.2 Program prac konserwatorskich zegara kościoła pod wezwanie NNMP w Szczecinku.**

Zakres prac konserwatorski związany z naprawą istniejącego mechanizmu zegarowego obejmuje:

- opracowanie dokumentacji fotograficznej stanu zachowania obiektu
- demontaż przekładni wskazań i wskazówek
- renowację tarcz zegarowych
- regenerację, prostowanie i wyważenie wskazówek zegarów
- czyszczenie i konserwację ew. naprawa przekładni wskazań
- sprawdzenie stanu osadzenia wskazówek
- montaż przekładni wskazań i wskazówek, powtórna kontrola wyważenia zestawu
- montaż i złożenie mechanizmów zegarowych
- synchronizacja tarcz zegarowych
- instalacja mechanizmów zegarowych, zasilanie 230 V do każdego mechanizmu
- uruchomienie zegara i testy zegara
- zerowanie mechanizmów zegarowych
- powtórne uruchomienie zegara
- regulację zegara
- kontrolę chodu

#### **Uwaga!**

Po przeprowadzonych pracach konserwatorskich należy wykonać:

- a) przeszkolenie wyznaczonej osoby która będzie na miejscu zajmowała się obsługą i bieżącą konserwacją zegara
- b) opracowanie pisemnej i fotograficznej dokumentacji powykonawczej z zakresu prac przeprowadzonych przy zegarze.

autor opracowania:

**dr inż. arch. Mariusz Tuszyński**

upr. bud. 19/97  
w spec. architektonicznej b/o



<b>INFORMACJA dotycząca BIOZ na budowie</b>	
temat /obiekt /część:	
<b>PROJEKT MONTAŻU OPRAW OŚWIETLENIOWYCH TARCZ ZEGAROWYCH I MECHANIZMU NAPĘDZAJĄCEGO ZEGAR (WSKAZÓWKI) NA KOŚCIELE PW. NARODZENIA NMP W SZCZECINKU</b>	
adres inwestycji:	
<b>dz. nr 436, ul. 3 Maja 1, Szczecinek 78-400</b>	
Inwestor:	
<b>Parafia rzymskokatolicka pw. Narodzenia Najświętszej Maryi Panny w Szczecinku ul. 3 Maja 1A, 78-400 Szczecinek</b>	
branża :	
<b>ARCHITEKTURA</b>	
stadium :	
<b>PROJEKT BUDOWLANY</b>	
Projektant/autor informacji:	
dr inż. arch. <b>Mariusz Tuszyński</b> nr upr. 19/97	

#### CZĘŚĆ OPISOWA

<b>1</b>	Zakres robót w ramach całego zamierzenia budowlanego oraz kolejność realizacji poszczególnych robót / obiektów	Szczegółowy harmonogram robót (kolejność realizacji) ustalić w „planie Bioz”
<b>2</b>	Wykaz istniejących obiektów budowlanych	Budynek kościoła, plebanii.
<b>3</b>	Elementy zagospodarowania działki lub terenu, które mogą stwarzać zagrożenie bezpieczeństwa i zdrowia ludzi	Uwzględnić istniejące zagospodarowanie terenu. Sąsiednie obiekty są użytkowane.
<b>4</b>	Przewidywane zagrożenia występujące podczas realizacji robót budowlanych, określające skalę i rodzaje zagrożeń oraz miejsce i czas ich wystąpienia	W „planie bioz” określić oddziaływanie robót z użyciem elektronarzędzi mogących stwarzać zagrożenie dla bezpieczeństwa.
<b>5</b>	Sposób prowadzenia instruktażu pracowników przed przystąpieniem do realizacji robót szczególnie niebezpiecznych.	Zgodnie z instrukcją BHP i programem szkolenia pracowników.
<b>6</b>	Środki techniczne i organizacyjne, zapobiegające niebezpieczeństwom wynikającym z wykonywania robót budowlanych w strefach szczególnego zagrożenia zdrowia lub w ich sąsiedztwie, w tym zapewniających bezpieczną i sprawną komunikację, umożliwiającą szybką ewakuację na wypadek pożaru, awarii czy innych zagrożeń.	Przedstawić w formie graficznej i opisowej w „planie bioz”.

opracował:

dr inż. arch. **Mariusz Tuszyński**  
 upr. bud. 19/97  
 w spec. architektonicznej b/o  
 nr ewid.: ZP-0031

## **OŚWIADCZENIE**

Zgodnie z art. 20 ust. 4 ustawy z dnia 16.04.2004 r. o zmianie ustawy – Prawo Budowlane, oświadczamy, że niniejszy projekt architektoniczno-budowlany został sporządzony zgodnie z obowiązującymi przepisami oraz zasadami wiedzy technicznej.

### **BRANŻA ARCHITEKTURA**

**PROJEKTANT:**

**dr inż. arch. MARIUSZ TUSZYŃSKI**

upr. nr 19/97 w specjalności architektonicznej b/o