

Gryf Jazz Festival debiutuje. Oto szczegóły nowej imprezy



Zaczynamy sezon ciekawych wydarzeń artystycznych tego roku w Szczecinku. Na początek debiut – i to od razu z wysokiego C – czyli Gryf Jazz Festival 2025.

Szykujcie się na prawdziwą ucztę muzyczną – już niebawem (20 maja) startuje Gryf Jazz Festival, czyli zupełnie nowa impreza w kalendarzu wydarzeń kulturalnych Szczecinka.

Pomysłodawcą i inicjatorem festiwalu jest **Gwidon Lewandowski**, który wraz z **Adamem Czerwińskim** oraz Samorządową Agencją Promocji i Kultury są organizatorami wydarzenia. – *Przygodę z muzyką, wtedy jeszcze klasyczną, zacząłem słuchając z ojcem audycji na lampowym radioodbiorniku, potem chodziłem trochę na lekcje skrzypiec do szkoły muzycznej, nauczyłem się grać na gitarze, a teraz trochę próbuję sił na organach* – wspomina początki Gwidon Lewandowski. – *Dopiero jako dorosły człowiek kupiłem płytę Zbigniewa Namysłowskiego, mistrza jazzu, i tak rozpoczęła się fascynacja tym gatunkiem muzyki. Brakowało mi w Szczecinku wydarzenia jazzowego i cieszę się, że udało się doprowadzić to zorganizowania Gryf Jazz Festivalu.*

NA POCZĄTEK WARSZTATY

Wszystko zacznie się już we wtorek (20 maja) międzynarodowymi warsztatami dla 20 słuchaczy oraz uczniów Państwowej Szkoły Muzycznej im. Oskara Kolberga w Szczecinku. Trzydniowe warsztaty jazzowe poprowadzą **Grzegorz Nagórski** (puzon), Adam Czerwiński (perkusja), **Ronny Graupe** (gitara). Zajęcia otwarte poprowadzi wokalistka **Karen Edwards**. Warsztat będą się kończyć otwartymi jam session w szczecineckim zamku, na których może zagrać każdy. To okazja, aby na żywo posłuchać lokalnych talentów.

PROGRAM FESTIWALU

W piątek (23 maja) o godzinie 19 zagra Workshops Team, czyli uczestnicy warsztatów jazzowych. Później zapraszamy na koncert „A Story of Polish Jazz”, czyli rapowaną historię polskiego jazzu – muzyczną opowieść, która zachwyci młodszych i starszych. To unikalny projekt muzyczny łączący jazz z formą rapowanego opowiadania o historii polskiego jazzu. Na scenie wystąpi plejada znakomitych artystów – m.in. **Piotr Baron** (saksofon), **Marcin Wądołowski** (gitara), **Kajetan Galas** (organy Hammonda), **Antoni Dębski** (bas), Adam Czerwiński (perkusja) oraz raperzy **Bzyk** i **Guzik**. Koncertowa wersja utworu to dynamiczne widowisko, w którym muzyka i słowo tworzą opowieść pełną pasji, improwizacji i szacunku dla legend rodzimego jazzu.

W sobotę (24 maja) o godzinie 19 wystąpią: Acoustic Jazz Duo, czyli **Andrzej Prokopowicz** & **Andrzej Walczak**. To duet lokalnych mistrzów, znanych ze świetnych aranżacji jazzowych standardów.

A także **Grzegorz Nagórski Band** - najlepszy polski puzonista jazzowy, absolwent prestiżowej uczelni muzycznej w Miami. Grzegorz Nagórski Band wystąpi w Szczecinku z zespołem topowych muzyków, prezentując premierowy materiał łączący klasykę, nowoczesność i autorską ekspresję. Artysta znany jest z występów z Zbigniewem Namysłowskim, Ewą Bem i NDR Bigband.

Wieczór i cały Gryf Jazz Festivalk zwieńczy **Karen Edwards Show**. Karen Edwards to amerykańska wokalistka, pianistka i kompozytorka. W swej karierze występowała m.in. z Stevie Wonderem, Tony Bennettem czy Princem. Artystka wielokrotnie nominowana do Grammy Awards. Specjalizuje się w muzyce soul, jazz i gospel. W Polsce znana była ze współpracy z Jarosławem Śmietaną.

BILETY I SZCZEGÓŁY

Koncerty festiwalowe odbywać się będą na terenie zielonym Centrum Konferencyjnego Zamek nad jeziorem Trzesiecko.

Bilety na Gryf Jazz Festival można kupić w kasie kina Wolność, a także za pośrednictwem internetu na stronie kupbilecik.pl Wejściówka na jeden, wybrany dzień festiwalu to wydatek tylko 35 zł, dwudniowy karnet 50 zł.

Więcej o festiwalu na stronie - www.gryfjazz.pl

Akap



- [Share: Facebook](#)

- [Print](#)
- [PDF](#)

[Pozostałe aktualności](#)

[Archiwum](#)